

## Itinerarios en Los Serranos

Esta comarca es una buena síntesis de las montañas mediterráneas del Sistema Ibérico. Su medio natural es muy diverso como resultado de su compleja configuración orográfica, que abarca desde los doscientos metros de altitud del extremo oriental hasta los mil seiscientos que se alcanzan en La Ceja de Alpuente. La comarca armoniza los paisajes naturales con el rico patrimonio cultural de sus dieciocho pueblos y una veintena de aldeas habitadas. En suma, una invitación a dejar el automóvil y sumergirse en esta comarca rural al sosegado paso del excursionista, sobre una caballería, en el sillín de la bicicleta o en una canoa.

Los Serranos ofrecen magníficas condiciones

para la práctica del excursionismo, que han sido aprovechadas por los senderos balizados: Senderos de Gran y Pequeño Recorrido o Senderos Locales. Estos itinerarios aprovechan los tradicionales caminos y sendas rurales, señalizándolos con marcas y balizas para facilitar su seguimiento. Pueden ser recorridos por cualquier persona en adecuada forma física y con un mínimo hábito de caminar por montaña. No olvide que el mantenimiento de estos parajes es

responsabilidad de todos. No encienda fuego y lleve consigo los desechos hasta una población donde pueda depositarlos en un lugar adecuado. Respete los cultivos y las construcciones rurales, así como la vegetación y fauna naturales.



## Senderos balizados

Los Serranos están recorridos por tres Senderos de Gran Recorrido señalizados con marcas blancas y rojas. El Sendero de Gran Recorrido GR-7 (europeo E-4) cruza de sur a norte todo el territorio valenciano. Desde la vecina comarca del Alto Palancia, atraviesa los términos de Andilla, Chelva y Benagéber antes de proseguir por tierras del Altiplano de Requena-Utiel. Cuenta con un folleto explicativo editado por la Conselleria de Medi Ambient y la *Topo-guía GR-7 sector I Arreas de Arriba-Rebollar* (Centre Excursionista de València, 1986). El Sendero de

Gran Recorrido GR-10 (europeo E-7) une el Mediterráneo con el Atlántico cruzando toda la Península Ibérica. Bordea el límite norte de la comarca, atravesando los términos de Andilla –donde conecta con el GR-7– y Alcublas. Dispone de un folleto general editado por la Conselleria de Medi Ambient y la *Topo-guía GR-10 Andilla-Puçol* (Centre Excursionista de València, 1999).

El GR-37 enlaza los municipios de Aras de los Olmos, Titaguas, Alpuente y La Yesa por antiguos caminos ganaderos. Un folleto explicativo del mismo ha sido publicado por el Centre Excursionista de València. Esta zona cuenta además con una densa red de Senderos de Pequeño Recorrido, señalizados con marcas blancas y amarillas, que lleva al visitante a enclaves de gran interés.

## Otras actividades de aire libre

Los Serranos ofrecen interesantes posibilidades al excursionismo en bicicleta. Por sus carreteras, de escaso tránsito, puede efectuarse desde paseos hasta largos circuitos y exigentes ascensos a los puertos. Quienes prefieran la bicicleta de montaña disponen de una amplia red de pistas en las que trazar su propio recorrido. Sinarcas cuenta con rutas de bicicleta de montaña que has sido editadas en folletos. El libro de J.M. Almerich *Serrania Rincón de Ademuz* (Centre Excursionista de Valencia, 1999) les proporcionará sugerencias e información técnica. En el embalse de Benagéber puede practicarse el piragüismo y otros deportes náuticos. El profundo encajamiento del río Turia en Chuililla ha sido aprovechado para crear una escuela de escalada con numerosos itinerarios, sobre los que puede informarse en el albergue de escaladores de El Altico.

## Publicaciones y cartografía

Es recomendable la consulta de mapas para la realización de actividades deportivas y recreativas al aire libre, así como para completar la información escrita. Los Serranos están incluidos en las siguientes hojas del mapa a escala 1/50.000: *Landete* 26-25 (637); *Alpuente* 27-25 (638); *Jérica* 28-25 (639); *Mira* 26-26 (665); *Chelva* 27-26 (666); *Villar del Arzobispo* 28-26 (667); *Utiel* 26-27 (693); *Chuililla* 27-27 (694) y *Lliria* 28-27 (695). Están disponibles también todas las hojas a

escala 1/10.000 del Institut Cartogràfic Valencià y algunas hojas a escala 1/25.000 del Instituto Geográfico Nacional. El visitante interesado en el excursionismo puede consultar el libro de R. Cebrián *Montañas Valencianas vol. III* (Centre Excursionista de València, 1986) y las Guías Senda Verde editadas por la Generalitat Valenciana.



## Datos de interés

La carretera CV-35 constituye el principal eje de comunicaciones de los Serranos. Por el sur llega a la ciudad de Valencia convertida en una moderna autovía. Por el norte conecta en la localidad conquense de Santa Cruz de Moya con la carretera nacional N-330 que, a su vez, permite enlazar con la carretera A-3 (Valencia-Madrid) y con la A-23 que comunica Aragón y el litoral mediterráneo. Hay conexión regular de autobús desde Valencia hacia las poblaciones de Los Serranos.

## Oficinas de Información Turística

Puede solicitar información en los ayuntamientos de la comarca y en las siguientes oficinas de información turística.

Tourist Info Alto Turia  
Carretera CV-35, km 73  
46177 Tuéjar  
Tel y Fax 96 163 50 84  
E-mail: tuejar@touristinfo.net

Tourist Info Camp de Turia  
C/ Pla de l'Arc, s/n  
46160 Lliria  
Tel: 96 279 36 19  
Fax: 96 279 26 61  
E-mail: campturia@touristinfo.net

Tourist Info Chuililla  
C/ de las Eras, s/n  
46167 Chuililla  
Tel: 96 165 79 79  
E-mail: tuejar@touristinfo.net

www.comunitatvalenciana.com



© Conselleria de Turisme, 2007



COMUNIDAD VALENCIANA

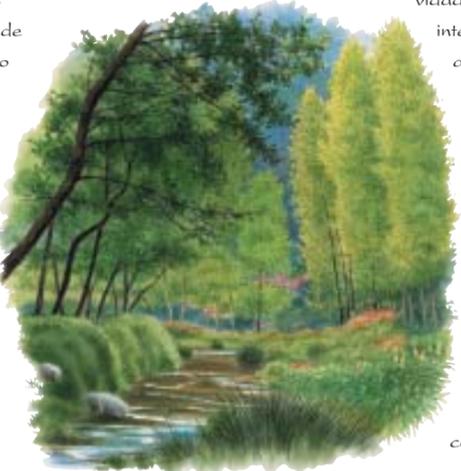
La comarca de Los Serranos se sitúa en la parte nor-occidental de la provincia de Valencia sobre un territorio accidentado que hace honor a su nombre y cuya belleza agreste invita a disfrutar de la naturaleza. Se extiende por la cuenca media del río Turia o río Blanco, como se le ha conocido tradicionalmente en la zona, el cual surca estas tierras desde poniente hacia levante. Es una extensa comarca de más de mil cuatrocientos kilómetros cuadrados de extensión que comprende paisajes muy diversos, desde las elevadas tierras altas, donde alcanza los mil seiscientos metros de altitud, hasta la zona baja, allí donde por debajo de los trescientos metros el naranjo es un componente esencial del paisaje.

Al norte se extienden las estribaciones de la sierra de Javalambre que continúan hacia el este por la sierra de Andilla. Al sur, el límite comarcal lo marca una sucesión de sierras que va desde la de Negrete hasta la de Chiva. Entre ambas alineaciones se extienden Los Serranos, surcados por el río Turia, su afluente el Chelva o Tuéjar y otros cursos menores. Su extenso y variado territorio ofrece una notable riqueza de flora y fauna. En las tierras altas septentrionales destaca los sabinars de sabina albar mientras que en la zona sudoccidental domina un dilatado pinar que forma una de las mayores masas forestales valencianas. La presencia de diversos cursos fluviales propicia el desarrollo de ricas franjas de vegetación de ribera. Sobrevuelan estas montañas rapaces como el águila culebrera, el azor o el halcón peregrino entre otras especies de aves. Pueblan sus montes el jabalí, el zorro y pequeños depredadores así como liebres y conejos; por su parte, los ríos acogen una abundante fauna piscícola. Al noroeste, en los confines con Aragón y Castilla-La Mancha, se extienden las tierras altas que constituyeron, en el pasado, el Término General de Alpuente, con centro en el castillo y villa de su nombre, del que posteriormente se segregaron las villas de Aras de los Olmos, Titaguas y La Yesa. Alternan los cerros con fértiles valles, hoyas y llanos que son asiento de los núcleos de población y de una fértil agricultura de secano. El mosaico del paisaje agrícola —cereal, viñedo o almendro—



se combina con extensas áreas forestales. Por su singularidad destaca el sabinar de sabina albar que se extiende por el norte de Alpuente y Aras de los Olmos con numerosos ejemplares centenarios. Un extenso pinar ocupa el oeste de Aras de los Olmos y Titaguas completado con el bosque de ribera dispuesto a lo largo del río Turia.

La villa de **Alpuente** se asienta en un singular emplazamiento al pie de las ruinas de su fortaleza que presiden un impresionante estrecho. El caserío culmina su descenso por la ladera en un espectacular conjunto de huertos aterrazados. De su histórico pasado conserva la iglesia de la Virgen de Gracia, parte del recinto amurallado con la torre principal como sede de la aljama y la lonja —el actual Ayuntamiento— y otras construcciones de interés como tres ermitas, el horno medieval que alberga un museo etnológico, el lavadero y la antigua escuela. Cerca del pueblo se halla el acueducto medieval de Los Arcos. Alpuente comprende en su extenso término una docena de aldeas habitadas y un rico patrimonio arquitectónico representativo del trabajo de cantería. En **Aras de los Olmos** destaca su plaza rectangular, la Plaza del Olmo, presidida por un gran ejemplar de esta especie. En sus inmediaciones se alza la iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles, sólida construcción del siglo XVI, y la Torre del Cortijo, edificación musulmana integrante del primitivo núcleo. Puede visitarse también varias casonas solariegas y la interesante ermita del Santo Cristo. En las faldas de La Muela se encuentra el Santuario de Santa Catalina, bello conjunto arquitectónico con magnífica panorámica. En la aplanada cumbre de La Muela se ha instalado el Centro Astronómico Alto Turia en el que se realizan actividades de observación estelar. **Titaguas** conserva interesantes edificaciones representativas de la arquitectura popular del siglo XVIII y la plaza presidida por la iglesia del Salvador del siglo XVI. Sobre un altozano próximo se alza la ermita de la Virgen del Remedio y en las cercanías las pinturas rupestres del Rincón del Tío Escribano. **La Yesa** es una pequeña población de origen medieval cuyo centro lo marca la iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles. Alberga interesantes muestras de arquitectura popular, casas solariegas y varias ermitas, como la de San Roque.



Hacia el sureste se extiende la zona coincidente con el antiguo Vizcondado de Chelva. El Turia atra-

viesa esta área a través de un espectacular cañón entre las montañas. A sus orillas se han acondicionado diversas áreas de acampada y recreativas —Los Rubiales, Zagra, Agua Tomás, La Caballera, etc.— que facilitan el disfrute de estos bellos parajes. Sin embargo, es el valle del río Chelva o Tuéjar el que conforma el eje socioeconómico. Presidido por el pico del Remedio, el paisaje agrícola de secano de almendros y de olivos, cede terreno a unas escalonadas huertas tradicionales fruto del ingente trabajo de generaciones de agricultores. Las ruinas de **Domeño** y **Loriguilla** y sus abandonadas tierras de cultivo revelan el impacto que tuvo la construcción del pantano de Loriguilla. En el término de Domeño se hallan los Baños de Verche de aguas sulfato-magnésicas. Al oeste se sitúa el término de Benagéber, parcialmente ocupado por el pantano de su nombre, cuya construcción permitió garantizar el agua a las comarcas litorales pero ocasionó la desaparición del antiguo pueblo. Este embalse está situado en un bello entorno forestal y cuenta con diversas instalaciones turísticas y recreativas. El actual **Benagéber** es un pequeño asentamiento moderno desarrollado en torno a la plaza donde se sitúan los edificios emblemáticos como la iglesia, el ayuntamiento y la escuela. Constituye un núcleo de veraneo en creciente desarrollo.



**Tuéjar** muestra su apiñado caserío al pie de los restos de un antiguo castillo y de la reconstruida ermita de San Cristóbal. Preside su Plaza Mayor la monumental iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles, magnífico templo barroco de finales del siglo XVII con esbelta torre-campanario. Entre otros edificios de interés destaca la ermita de la Inmaculada. Próximo a la villa se encuentra el bello paraje de El Azud que ofrece diversos servicios al visitante. **Chelva** se levanta en el centro de su huerta, presidida por el santuario de Nuestra Señora del Remedio desde el que se disfruta de espléndida panorámica. Destaca su extenso casco antiguo, declarado conjunto histórico-artístico, con los barrios musulmanes de Benacacira y El Arrabal, el judío de La Petrosa y otros cristianos como El Azogue. Su tortuoso callejero, con porchadas de reminiscencia morisca, pequeñas plazuelas y edificios singulares, presenta de fondo el rumor del agua procedente de sus numerosas fuentes y acequias. En su armónica Plaza Mayor se alza la imponente iglesia arciprestal de Nuestra Señora de los Ángeles de grandiosa portada barroca. La



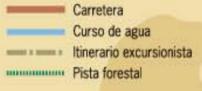
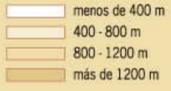
vecina **Calles** es una pequeña población a orillas del río Chelva, entre cuyo blanco caserío destaca su reducido núcleo histórico asentado sobre una roca. Desde Calles es posible aproximarse al impresionante congosto de la Puente Alta y a la Peña Cortada, espectacular conducción de agua de época romana en la que destaca un magnífico acueducto y diversos túneles. **Andilla** es un conjunto de singular atractivo asentado sobre un pequeño cerro rematado por los escasos restos de su castillo. Subsisten fragmentos del recinto amurallado, como la puerta denominada El Portal, que acoge una pequeña colección museográfica local. Destaca la iglesia de la Asunción, con sus dos portadas renacentistas, su campanario, su magnífico retablo y sus obras pictóricas y de orfebrería. Muy cercano se encuentra el núcleo habitado de La Pobleta y, más alejados, Artaj y Osset. **Alcublas** se extiende al pie del cerro de los Molinos, cuya cima presiden varios antiguos molinos de viento reconstruidos. El pueblo revela en el callejero su planificación medieval, con centro en la iglesia de San Antonio y el edificio del Ayuntamiento del siglo XVII. Por su singularidad destaca La Mena, interesante acueducto destinado al abastecimiento de la población en el pasado. **Sot de Chera**, pequeña población y tradicional núcleo de veraneo, disfruta de uno de los entornos más agrestes y singulares de la comarca. Su bien conservado núcleo histórico se asienta en la ladera de un valle presidido por las ruinas de un pequeño castillo. Junto al pueblo discurre el río Sot o Reatillo en el que se ha habilitado una piscina fluvial.



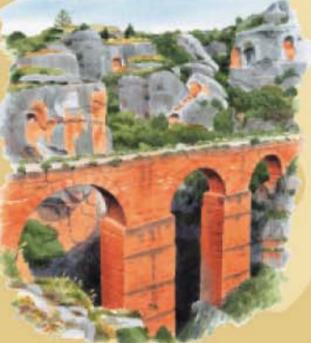
**Villar del Arzobispo**, la mayor población comarcal, debe su denominación a su vinculación señorial con el Arzobispado de Valencia. Mantiene su interesante casco antiguo en torno a la iglesia de Nuestra Señora de la Paz, mientras su moderno ensanche se extiende hacia poniente. En la Casa de los Cinteros, una antigua vivienda tradicional, se exhibe un interesante museo etnológico. El Villar es un dinámico centro de servicios comarcal como confirma el concurrido mercado callejero que tiene lugar los jueves. En sus proximidades se halla **Losa del Obispo** en la margen izquierda de un barranco, con su casco antiguo encaramado por la ladera y con vistas sobre el valle. **Chulilla** es una de las más bellas poblaciones de la comarca, emplazada junto a la espectacular hoz del Turia y sobre el fértil valle asiento de su huerta. El caserío de tortuosas y blancas calles entre las que resalta su iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles se apiña al pie de las murallas de la histórica fortaleza. Junto al río Turia se halla el moderno

balneario de Fuencaliente. **Higueruelas** se encuentra en la falda de las Peñas de Dios, ineludible referente geográfico de la comarca. Desde esta antigua aldea de Domeño se domina una hoya poblada de almendros. En el extremo oriental de Los Serranos, el Turia salva el Estrecho de los Azudes de Gestalgar y se abre en un valle más amplio entre las suaves lomas de Pedralba. Las aguas del río han permitido el desarrollo de los regadíos tradicionales en sus riberas y el asentamiento de tres pueblos en su margen izquierda, entre extensos naranjales presididos por montes que atesoran parajes de gran belleza. **Pedralba** se asienta en suave pendiente, con su casco antiguo en que destacan la iglesia de la Inmaculada Concepción y el museo de arte contemporáneo Pedralba 2000. **Bugarra**, antiguo anejo de Pedralba, muestra en el trazado de su callejero una ordenada planificación urbanística a partir de su reducido casco histórico presidido por la iglesia de San Juan Bautista. **Gestalgar** se emplaza allí donde el Turia abandona su angosto cañón para abrirse al fértil valle. La población se extiende sobre una ladera a los pies de su antiguo y arruinado castillo, con estrechas calles heredadas del poblamiento musulmán y de la necesaria adaptación al terreno. En su blanco caserío resalta la iglesia de la Inmaculada Concepción y una antigua torre señorial. La comarca de los Serranos ofrece, además de su patrimonio histórico-artístico y sus bellos paisajes, la hospitalidad de sus gentes, un denso calendario festivo y una rica gastronomía que es posible degustar en los restaurantes de la zona. El gazpacho de monte, las gachas, las migas o la olla churra junto con una variada repostería, acompañados por los vinos blancos de la Serranía Alta y Alcublas o los afamados blancos y tintos del llano del Villar harán las delicias del visitante.





- Cima
- Zona de escalada
- Árbol monumental
- Pozo de nieve
- Cueva/Pinturas rupestres
- Ermita
- Castillo
- Monumento / Museo
- Aceite
- Vino
- Miel
- Embudo
- Repostería
- Cerámica
- Paraje de interés
- Vista panorámica
- Área recreativa
- Área de acampada
- Refugio
- Bañeario
- Alojamiento Rural
- Albergue
- Camping
- Hotel/Pensión
- Restaurante
- Actividades Aire Libre
- Centro de Salud 24 h.
- Gasolina
- Información Turística



PARQUE NATURAL DE CHERA-SOT DE CHERA

PARQUE NATURAL DEL TURIA

SIERRA DEL NEGRETE